

Jahresbericht Oktober 2022-September 2023 Förderverein Universitätsmusik an der Universität Bremen

Wie geplant war dieses ein Übergangsjahr. Ich übernahm die Position als 1. Vorsitzender als Nachfolger von Fr. Dr. Susanne Gläß, um in diesem ersten Jahr als Universitätsmusikdirektor einen neuen Vorstand mit aktiven Mitgliedern im Musikleben der UniMusik bilden zu können. Deshalb danke ich Juliane Filser, Eve-Marie Hadamovsky und Frauke Wöltjen ganz herzlich für ihr Engagement, als Teil eines neuen Fördervereins und um die kommenden Aktivitäten der UniMusik zu unterstützen. Auch Danke an Wolfgang Lukas für sein Engagement und seine Hilfe bei diesem Übergang.

In dieser Zeit hat uns leider Eva Striebeck -unsere Kassenwartin- verlassen. Sie war seit Monaten schwerkrank und ist im letzten Monat gestorben. Unsere Gedanken an Sie. Danke Eva.

Diese Situation hat uns zu administrativen Prozessen wie dem Zugriff auf das Bankkonto und der baldigen Adressänderung des Vereins geführt, die erfolgreich gelöst wurden.

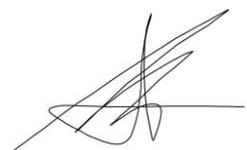
Die Geldmittel des Fördervereins wurden in diesem Jahr lediglich für Verwaltungsverfahren (Kontokosten, Notar und Vereinsregister) und für die Rückerstattung eines Semesterbeitrags an eine Studentin benötigt, die das Uni-Bankkonto mit dem Vereinskonto verwechselt hat.

Aber heute haben bei der UniMusik sowohl der Chor als auch das Orchester einen Erfolg-Rekord bei der Teilnahme junger Studierender. Für ihre Unterstützung beim nächsten Projekt konzentriert sich der Förderverein im Moment: die Einladung zum gemeinsamen Konzert im Großen Amphitheater der Sorbonne-Universität Paris im Dezember 2024. Alle unsere Ziele sind auf diese Veranstaltung ausgerichtet.

Ich bin davon überzeugt, dass die Leitung der UniMusik und die Leitung des Fördervereins getrennt werden und nicht auf dieselbe Person fallen sollten. Deshalb ist es für mich eine Ehre, die Position als Vorsitzender an Juliane Filser zu übergeben, die der Universität und UniMusik seit Jahren eng verbunden ist. Auch Andreas Hein wird seinen Posten als Stellvertreter an Eve-Marie Hadamovsky weitergeben. Wir danken ihm auch von ganzem Herzen für seine harte Arbeit. Frauke Wöltjen wird neue Kassenwartin, als Nachfolgerin von Eva Striebeck.

Ich werde mit ihnen in Verbindung bleiben und für alles sorgen, was sie brauchen, und wünsche ihnen alles Gute für vielfältige neue musikalische Projekte der Universitätsmusik an der Universität Bremen.

Ganz herzlich,



Universitätsmusikdirektor Mariano Chiacchiarini