

Version	04 (07/2012)	
Modulkennung	<b>Ib</b>	
Modultitel	<b>Methodologie und Theorie der Literatur</b>	
SWS	4	
Modulbeauftragte(r)	Prof. Dr. Axel Dunker	
Modultyp	Wahlpflichtmodul/Vertiefungsmodul (1./3., vorzugsweise 1. Semester)	
CP	10	
Studienbelastung	Das Modul besteht aus 2 verpflichtenden Veranstaltungen zu je 2 SWS. Zu erwerben sind 10 Kreditpunkte.	
	Leistung: 2 Veranstaltungen à 2 SWS Vor- und Nachbereitung der beiden Veranstaltungen (einschl. Textlektüren und Selbststudium)	Arbeitsstunden: 45 195
	Prüfungsvorbereitung bzw. Prüfung	60
	Summe:	300
Lehrveranstaltungen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblicksvorlesungen</li> <li>• Seminare</li> <li>• Lektürekurse</li> <li>• Selbststudium / Lektürelisten</li> </ul> <p>Aus dem Veranstaltungsangebot sind zwei Veranstaltungen auszuwählen. Hinzu kommen – in Abstimmung mit der/m Modulbeauftragten – Lektüreaufgaben im Selbststudium, um vorhandene Lücken im Bereich der Literaturtheorie und der literaturwissenschaftlichen Methodologie zu schließen.</p>	
Inhalt	<p>Literaturtheorie und literaturwissenschaftliche Methodologie werden exemplarisch erneut aufgegriffen und vertieft behandelt. Vorkenntnisse aus dem BA werden vervollständigt.</p> <p>Die konkreten Inhalte der einzelnen Veranstaltungen können variieren, beschäftigen sich aber in der Regel mit wichtigen methodischen Programmen (wie etwa Hermeneutik, Strukturalismus, psychoanalytische Literaturinterpretation, Semiotik, Diskursanalyse, Dekonstruktion, Gender Studies, Kulturwissenschaften oder Systemtheorie) und zentralen Themen der Literaturtheorie (etwa Produktionsästhetik, Rezeptionsästhetik, Erzähltheorie, Fiktionstheorie, Gattungstheorie etc.).</p>	
Lernziele/ Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• breit angelegte Kenntnisse der Literaturtheorie und der literaturwissenschaftlichen Methodologie</li> <li>• Fähigkeit zu eigenständigem Ausbau theoretischen Wissens</li> <li>• theoriegeleitete Wahrnehmung literarischer Phänomene</li> <li>• kritische Adaption methodischer Verfahren</li> <li>• Fähigkeit zu wissenschaftlicher Auseinandersetzung mit Sekundärliteratur</li> <li>• produktive Aufnahme von Forschungsentwicklungen</li> <li>• Grundlagenwissen der philosophischen Ästhetik</li> </ul>	
Dauer	1 Semester: Winter	
Häufigkeit	in jedem Studienjahr	
Studien- und Prüfungsleistungen	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) regelmäßige und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen</li> <li>2) Erfüllung der in den einzelnen Veranstaltungen definierten Studienleistungen</li> <li>3) ggf. Nachweis der Textlektüren im Selbststudium</li> <li>4) Modulprüfung zu einer der beiden gewählten Veranstaltungen: Klausur (alternativ, nach Festlegung des Dozenten/der Dozentin, Hausarbeit)</li> </ol>	
Literatur zum Modul	in den Lehrveranstaltungen	